

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" di UDINE

VERBALE n. 2 del 20 Febbraio 2020

L'anno 2020, il 20 del mese di Febbraio, alle ore 10, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi si è riunito in Direzione il Consiglio Accademico.

All'appello risultano		Presenti	Assenti
Presidente	Direttore Virginio Zoccatelli	x	
Docente	Barbieri Roberto	x	
Docente	-----		x
Docente	Caldini Sandro	x	
Docente	Costaperaria Alessandra	x	
Docente	Pagotto Mario	x	
Docente	Scaramella Andrea	x	
Docente	Tauri Claudia	x	
Docente	Teodoro Carlo		x
Studente	Di Paolo Felice	x	
Studente	Nocera Alberto	x	
TOTALE		9	2

Svolge funzioni di Segretario il prof. Sandro Caldini.

Sono presenti i Vice-Direttori Prof. Luca Trabucco e Prof. Nicola Bulfone.

Il Prof. Barbieri sottolinea per l'ennesima volta, che la tempistica di convocazione del Consiglio Accademico ha disatteso le regole generali (almeno 5 giorni prima). Chiede di fornire tale convocazione per tempo così da permettere ai Consiglieri di informarsi sui vari argomenti posti all'ordine del giorno. Inoltre chiede che venga adottato un sistema di rotazione dei giorni in cui viene convocato il Consiglio Accademico per non penalizzare i soliti studenti con la mancanza di lezione.

Riconosciuta la validità della riunione, si passa alla discussione degli argomenti posti all'ordine del giorno.

1. Approvazione dell'Ordine del Giorno

Il Direttore legge quindi il seguente OdG:

1. Approvazione dell'ordine del giorno;
2. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
3. Proposta di modifica dei Regolamenti relativi alle elezioni del Direttore e dei membri del Consiglio Accademico
4. Regolamento Corsi liberi

5. Incarichi di docenza con relative proiezioni di ore di insegnamento
6. Scorrimento graduatoria degli studenti destinatari del contratto di collaborazione a tempo parziale a.a. 2019-2020
7. Richiesta di Patrocinio da parte dell'Associazione Centro Studi Padre David Maria Turoldo
8. Acquisti
9. Comunicazioni del Direttore;
10. Comunicazioni dei Consiglieri;
11. Varie ed eventuali.

Il Direttore propone la modifica dell'ordine del giorno inserendo un altro punto prima delle comunicazioni del direttore. "Integrazione al progetto d'Istituto".

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

Delibera n. 6 / anno 2020

2. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente

Il Direttore dà lettura del verbale n.1/2020.

Il Consiglio approva a maggioranza; si astengono il Prof. Pagotto e il rappresentante degli studenti Nocera.

Delibera n. 7 / anno 2020

3. Proposta di modifica dei Regolamenti relativi alle elezioni del Direttore e dei membri del Consiglio Accademico

Il Direttore rende noto di aver ricevuto la richiesta di modifica dei Regolamenti in oggetto dal Prof. Trabucco (Prot.1257/A2 del 18.02.2020).

Il Direttore premette che la popolazione dei docenti sta cambiando anno dopo anno, segnatamente nel rapporto tra docenti con contratto a tempo indeterminato e docenti con contratto a tempo determinato. Lascia quindi la parola al Vicedirettore Prof. Trabucco per illustrare la sua proposta. Questi, partendo da una recente esperienza sulla mancata accettazione della domanda di un collega che aspirava a candidarsi per il Consiglio Accademico nel rimpiazzare il posto lasciato vacante dal Prof. Brancaleoni a causa del trasferimento ad altro Conservatorio, mette in evidenza alcune discrepanze tra Statuto e Regolamenti del Conservatorio. Lo stesso espone il problema riguardante la candidabilità per l'elezione dei componenti del Consiglio Accademico e presenta una possibile modifica affinché i due testi siano simili. L'assunto di partenza prevede che docenti con contratto a tempo indeterminato possano proporre la loro candidatura anche se non avessero maturato la loro esperienza biennale entro il Conservatorio di Udine. A questo riguardo intervengono i vari consiglieri:

il Prof. Barbieri non ha gli strumenti per poter dare una risposta in quanto il foglio di modifica è stato presentato ai consiglieri contestualmente alla riunione e, per poter approfondire l'argomento, ha necessità di tempo. Per questo risulta contrario alla proposta in questo periodo che porterà alle elezioni del Direttore prima e dei membri del Consiglio Accademico poi.

La Prof.ssa Tauri concorda sostanzialmente con quanto detto in precedenza dal Prof. Barbieri ma è d'accordo per inviare la proposta di modifica al Consiglio di Amministrazione.

Il Prof. Scaramella pone l'accento sull'opportunità politica della proposta in questo periodo di elezioni e si dice tuttavia d'accordo nel farla in futuro.

Il Prof. Pagotto è d'accordo col Prof. Scaramella riguardo alle tempistiche e sottolinea come coloro che si candidano siano persone che effettivamente si impegnano nella sostanza nei confronti dell'Istituzione.

La Prof.ssa Costaperaria è d'accordo sulla necessità di cambiamento di Statuto e Regolamenti ma suggerisce di evitare queste modifiche durante il periodo elettorale.

Anche il Prof. Caldini e il Prof. Bulfone (come membro consultivo) sono esattamente d'accordo con quanto ha detto la Prof.ssa Costaperaria. Il Prof. Caldini fa comunque notare che le tempistiche dell'elezione del Direttore e dei componenti del Consiglio Accademico non siano esattamente sovrapponibili in quanto la prima sarà grosso modo in giugno mentre la seconda sarà verso la metà di Novembre. Inoltre ribadisce che, a suo avviso, sarebbe necessaria una modifica dello Statuto e non del Regolamento.

Il Rappresentante degli studenti Di Paolo è d'accordo con il fatto che tali modifiche non siano opportune adesso e si domanda se ciò possa essere un argomento per la campagna elettorale dei futuri candidati alla Direzione dell'Istituto.

Il Rappresentante degli studenti Nocera sottolinea che non ci sono conflitti d'interesse in relazione alla proposta poiché questa non va contro lo Statuto attuale.

Il Direttore è d'accordo con la proposta di estendere le possibilità di candidabilità a Docenti che non sono inclusi nell'attuale Statuto, poiché, in un'ottica futura, sarà importante garantire la presenza di Docenti nei ruoli istituzionali.

Voti favorevoli alla presentazione al Consiglio di Amministrazione della Modifica del Regolamento riguardo la Candidabilità dei Docenti per l'elezione in seno al Consiglio Accademico: Proff. Pagotto, Tauri, Scaramella; il Direttore e i due Rappresentanti degli studenti.

Voti contrari: i Proff. Caldini, Costaperaria e Barbieri.

Pertanto viene approvata a maggioranza con 6 voti favorevoli e 3 contrari.

Delibera n. 8/ anno 2020

Riguardo alla proposta di modifica del Regolamento per la candidabilità dei docenti alla Direzione, il Prof. Trabucco espone la propria richiesta, basata essenzialmente sulle divergenze tra i testi (Statuto e Regolamento), sulla possibilità di aumentare il numero di docenti interessati all'incarico di direzione e sullo status della titolarità di un docente, a detta sua potenzialmente titolare nello stesso istituto dopo la ricostruzione di carriera nel momento che assume la titolarità a tempo indeterminato. Interviene a riguardo il Prof. Caldini, che è in disaccordo con l'interpretazione del collega in quanto la titolarità la si acquisisce con l'assegnazione di una sede al momento dell'immissione in ruolo (pur vincolata al passaggio dell'anno di prova e non retrodatabile ad un periodo pre-ruolo) ed è fermamente convinto che le ricostruzioni per fini pensionistici o di carriera, non siano assimilabili per la loro stessa natura alla titolarità poiché, quando un docente riceve una supplenza, qualsivoglia essa sia (temporanea, fino a termine delle lezioni o annuale), viene nominato dopo aver firmato un contratto in amministrazione per una posizione che può risultare occupata da altri o vacante. La cosa è ben diversa per coloro che ricevono un contratto a tempo indeterminato e che usufruiscono, in forza della titolarità acquisita, di una serie di benefici che la precarietà non concede. Infine fa notare che, una possibile modifica, seppur legittima nei contenuti generali, non sia percorribile adesso per potenziali conflitti d'interesse che potrebbero coinvolgere il proponente se si candidasse in forza di questa, data la vicinanza delle elezioni, oltretutto porre il Consiglio Accademico stesso in una posizione di imbarazzante debolezza, quasi asservisse clientelaramente una tale richiesta. Interviene il Prof. Pagotto sottolineando come si tratti di una situazione più delicata rispetto alla precedente e che presupporrebbe una unanimità di scelta da parte dei consiglieri. Per questo la ritiene non sostenibile adesso ma solo in un futuro. Anche i Proff. Scaramella, Barbieri e Costaperaria sono di questo avviso nonché il Rappresentante degli studenti Di Paolo. Il Rappresentante degli studenti Nocera è d'accordo sulle argomentazioni che aumentano un'estensione del diritto.

Il Direttore, facendo sintesi degli interventi dei consiglieri, suggerisce pertanto di rinviare la modifica di Statuto e relativo Regolamento ad un periodo distante da quello delle elezioni del Direttore e pone la richiesta esposta dal Prof. Trabucco a votazione:

favorevoli: Nessuno

astenuti 3: i consiglieri Tauri, Di Paolo e Nocera

contrari 6: il Direttore e i consiglieri Pagotto, Scaramella, Costaperaria, Barbieri e Caldini

Il Consiglio non approva

Delibera n. 9/ anno 2020

4. Regolamento Corsi Liberi

Il Direttore, espone che il Vice-Direttore Prof. Trabucco ha predisposto, contestualmente con il Direttore, un documento sul regolamento per Corsi liberi e Masterclass brevi o annuali (vedasi allegato) rivolto ai tanti studenti ed ex-studenti che desiderano specializzarsi sullo strumento specifico oppure nell'ambito culturale. Il Direttore sottolinea inoltre come questo Regolamento, da molto tempo richiesto da numerosi docenti, possa diventare lo stimolo per motivare gli studenti richiedenti e frequentanti i Corsi liberi, a future iscrizioni negli ordinamenti accademici del nostro Istituto.

Il Consiglio approva all'unanimità

Delibera n.10 / anno 2020

5. Incarichi di docenza con relative proiezioni di ore di insegnamento

Il Direttore riferisce di aver a lungo discusso con i Vicedirettori la sottostante tabella, per la gran parte approvata allo scorso Consiglio Accademico. Rimangono tuttavia alcuni dubbi relativi a materie per le quali sono state chieste le specifiche graduatorie a Conservatori vicini: ad oggi nessuno di loro ha risposto alla richiesta.

Settore	Codice	Campo disciplinare	numero ore presunte	esito indagine interna - disponibilità accolte ed ordine di graduatoria interna	decisione per insegnamenti non coperti da disponibilità interna
Acustica Musicale	COME/03	Acustica Musicale	54	1° Albini Giovanni (docente di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06); 2° Roberto Barbieri (docente di Strumenti a percussione CODI/22)	
Arpa	CODI/01	Letteratura dello strumento	45	//	In sospenso
Batteria e percussioni jazz	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori	20		proroga nostra graduatoria dd. n.49 del 31/05/2018 (a.a.

		Batteria jazz per pianisti	30		2017/2018); delibera n.53 del C.A. n.8/2019; atto prot. n. 963/C6 del 05/02/2020
Canto	CODI/23	Metodologia dell'insegnamento vocale	45	affidata a docente del settore (Prof. Mantese)	
Canto jazz	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori	120		richiesta graduatoria esterna con lettera prot. n. 973/C6 del 06/02/2020 - pervenute 10 graduatorie - utilizzo con criterio viciniorità
Chitarra jazz	COMJ/02	Prassi esecutive e repertori	75		proroga nostra graduatoria dd. n.47 del 31/05/2018 (a.a. 2017/2018); delibera n.53 del C.A. n.8/2019; atto prot. n. 963/C6 del 05/02/2020
		Improvvisazione allo strumento	12		
Clavicembalo e tastiere storiche	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	48	Rosato Giampietro (docente di Organo CODI/19)	
		Clavicembalo supplementare	30		

Contrabbasso jazz	COMJ/03	Prassi esecutive e repertori	42		proroga nostra graduatoria dd. n.48 del 31/05/2018 (a.a. 2017/2018); delibera n.53 del C.A. n.8/2019; atto prot. n. 963/C6 del 05/02/2020
Direzione di coro e repertorio corale per DdM	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	36	Marco Feruglio (docente di Teoria ritmica e percezione musicale COTP/06)	
		Fondamenti di tecnica vocale	27	Prof. Mantese	//
Elettroacustica	COME/04	Elettroacustica	36	Roberto Barbieri (docente di Strumenti a percussione CODI/22)	
		Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	54 (1 studente)		
Informatica musicale	COME/05	Informatica musicale	18 ore	1° Roselli Eros (docente di Chitarra CODI/02) 2° Albin Giovanni (docente di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06);	
		Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	27 (1 studente)	Albin Giovanni (docente di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06)	

Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale	COCM/01	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale	18	Roselli Eros (docente di Chitarra CODI/02)	
Pianoforte jazz	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	54		richiesta graduatoria esterna con lettera prot. n. 973/C6 del 06/02/2020 - pervenute 3 graduatorie - utilizzo con criterio viciniorità
Pratica e lettura pianistica	COTP/03	Pianoforte supplementare	60	1° Calabretto Franco (docente di Musica da Camera COMI/03); 2° Antonio Piani (docente di Direzione di coro e composizione corale COID/01) 3° Del Cont Adolfo (docente di Fisarmonica CODI/18)	
Storia della musica per Didattica della musica	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	36	Macculi Davide (docente di Elementi di composizione per didattica della musica CODD/02)	
Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo	COCM/03	Project Management	18		richiesta graduatoria esterna con lettera prot. n. 973/C6 del 06/02/2020 - nessuna graduatoria pervenuta

Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	CODD/07	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	18		richiesta graduatoria esterna con lettera prot. n. 973/C6 del 06/02/2020 - nessuna graduatoria pervenuta
		Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	18		richiesta graduatoria esterna con lettera prot. n. 973/C6 del 06/02/2020 - pervenuta 1 graduatoria - utilizzo con criterio viciniorità
Tromba jazz	COMJ/07	Prassi esecutive e repertori	27	Bernetti Sergio (docente di Trombone CODI/17)	
Flauto	CODI/13	Prassi esecutive e repertori	(in attesa di nomina titolare)	titolare	
Violino	CODI/06	Prassi esecutive e repertori	(in attesa di nomina titolare + 1 sostituzione di)	attendiamo le nomine ministeriali	
Poesia per musica e drammaturgia musicale	CODM/07	Letteratura e testi per musica	(in attesa di nomina titolare)	attendiamo le nomine ministeriali	
		Costruzione, accordatura e intonazione del pianoforte	18		redistribuzione interna

		Costruzione, accordatura e intonazione degli strumenti a fiato	30		redistribuzione interna
--	--	---	----	--	----------------------------

Il Rappresentante degli studenti Di Paolo chiede informazioni sull'insegnamento di Fisiopatologia dell'apparato respiratorio: c'è urgenza perché alcuni studenti desiderano terminare i rispettivi corsi così da poter discutere la tesi. Il Prof. Trabucco quale Vicedirettore, ipotizza che probabilmente tale materia verrà assegnata secondo individuazione di specifica professionalità interne all'Università di Udine, con la quale sono previsti protocolli di collaborazione didattica.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n.11 / anno 2020

6. Scorrimento graduatoria degli studenti destinatari del contratto di collaborazione a tempo parziale a.a. 2019-2020

Il Direttore riferisce che, dopo aver espletato tutte le procedure, sia concessa la possibilità di scorrere la graduatoria di altre due unità per necessità istituzionali.

Il Consiglio approva a maggioranza: 8 voti favorevoli e 1 voto contrario (Prof. Barbieri).

Delibera n.12 / anno 2020

7. Richiesta di Patrocinio da parte dell'Associazione Centro Studi Padre David Maria Turollo

Il Direttore riferisce di aver ricevuto tale richiesta e che vedrà coinvolti anche due nostri docenti come commissari in un concorso di composizione organizzato da questa associazione.

Il prof. Caldini sottolinea che c'è un potenziale conflitto d'interesse per la presenza di due nostri docenti, a maggior ragione se i nostri studenti dovessero partecipare al concorso di composizione organizzato dall'associazione, pagando una tassa d'iscrizione.

Il Prof. Barbieri suggerisce di chiedere all'associazione di esonerare i nostri studenti, eventualmente partecipanti al Concorso stesso, dal pagamento della relativa tassa d'iscrizione.

Il Consiglio approva a maggioranza con 7 voti favorevoli, 1 contrario (Prof. Caldini) e 1 astenuto (Prof. Barbieri).

Delibera n.13 / anno 2020

Il Prof. Barbieri esce alle 12,40

8. Acquisti

Il Direttore riferisce della proposta d'acquisto di leggit (necessari per le varie attività di musica da camera e d'orchestra) e di PC per biblioteca secondo necessità esposte nella richiesta dell'economato.

Si apre la discussione e tutti i Consiglieri ritengono giusto l'acquisto di nuovi leggit.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n.14 / 2020

Riguardo all'acquisto di altri PC per la biblioteca, essendocene già di presenti, tutti i Consiglieri sono contrari. Si richiede ulteriore indagine da parte del prof. Scaramella al fine di valutare le future necessità di acquisto e in quale numero.

Il Consiglio non approva a maggioranza: 8 contrari e 1 astenuto (Direttore)

Delibera n.15 / 2020

9. Integrazione Progetto d'Istituto

Il Direttore espone che ha ricevuto dal Prof. Viola una richiesta d'integrazione del Progetto d'Istituto inerente un workshop a costo zero ed uno scambio di concerto con l'Accademia di Lubiana (con pagamento del pullman per il movimento). Il Direttore stesso specifica che tali richieste di integrazione sono dettate da proposte pervenute successivamente al docente proponente rispetto ai tempi di approvazione del Progetto d'Istituto.

Il prof. Caldini dichiara il suo dissenso poiché la richiesta è comunque fuori dal periodo in cui andava fatta; avverte inoltre che in base alla decisione del Consiglio di Stato n.679 del 14-07-1970 *"è legittima la deliberazione di un organo collegiale in ordine ad una materia non specificatamente indicata all'ordine del giorno, allorché risulti per certo che tutti i componenti del collegio erano preparati per discutere l'argomento e lo hanno discusso, deliberando all'unanimità"*. Essendo tale richiesta fatta contestualmente al consiglio e non essendo arrivato alcun documento esplicativo con un certo anticipo, si domanda come sia possibile deliberare.

Il Direttore mette ai voti tale richiesta di delibera.

Voti favorevoli 6, voti contrari 1 (Prof. Caldini), astenuti 1 (Prof.ssa Costaperaria).

Delibera n.16 / 2020.

10. Comunicazioni del Direttore

Il Direttore dà il benvenuto al nuovo rappresentante degli studenti Alberto Nocera ed annuncia che è in fase di attuazione il progetto per il passaggio al sistema SBN della biblioteca.

11. Comunicazioni dei Consiglieri

Il Prof. Caldini chiede a nome del Prof. Viola, che nella preparazione del verbale della Segreteria per l'espletamento degli esami a qualsiasi livello, venga inserito nella documentazione il programma di esame relativo così da facilitare il compito al verbalizzante. Tale esigenza si connatura in un atto dovuto da parte della segreteria amministrativa in quanto non tutti i commissari possono essere a conoscenza di quali e quante prove siano incluse nei programmi d'esame di altri strumenti. Suggerisce pertanto di elaborare un pdf che comprenda esclusivamente le prove di esame di tutte le materie così da stampare esclusivamente la pagina relativa.

Risponde il Prof. Trabucco dicendo che non costa nulla predisporre un foglio ma non vede l'urgenza di questo problema, considerato il fatto che i programmi sono disponibili on-line nel sito istituzionale e in qualsiasi momento consultabili.

Il Rappresentante degli studenti Di Paolo chiede se sia possibile fare elaborare un calendario esami per tempo evitando modifiche nei giorni immediatamente precedenti l'inizio del periodo. Risponde il Prof. Scaramella dicendo che la norma che permette la presentazione in ritardo della domanda di partecipazione agli esami crea questo annoso problema: suggerisce pertanto di togliere questa possibilità così d'avere prima il calendario.

12. Varie ed eventuali

Nessuna

La riunione termina alle ore 13,15

Il Verbalizzante

Prof. Sandro Caldini

Il Direttore

M° Virginio Pio Zoccatelli